



ROMANA »OBSOJENI NA PRETEKLOST«

V petek, 7. aprila, ste v videmski dvorani javnosti in bralcem prvič predstavili svoje književno delo – roman z zanimivim naslovom »Obsojeni na preteklost«. Roman zajema 231 strani, izdala pa ga je mariborska založba Rotis. Pa nam za začetek povejte, kje ste dobili idejo za ta roman in kako dolgo je nastajal?

France Planteu: »Ideja za ta roman je že stara. Najprej sem sicer hotel napisati knjigo, ki bi govorila o zadnji slovenski vojni. Kmalu pa sem ugotovil, da to ne bo šlo, saj ne moreš pisati o neki stvari, o kateri zveš le posredno. Lahko pa bi napisal nekaj o takratnem vzdušju. Tako sem si izmislil velikega direktorja tovarne, ki pride na podeželje in tam spozna veliko let mlajšo žensko. Takrat pa se nenadoma pojavi njegovo soočenje s preteklostjo ... Ustavljam se predvsem ob dogodkih, ki so se pojavljali v takratnem času. Sam roman pa sem pisal – tudi na koncu knjige je to zabeleženo – v Vidmu, od 1997. do 2001. leta. Zakaj tako dolgo? Moj način pisanja je namreč tak, da sem napisal poglavje, nato pa sem ga pregledoval, popravljaj, dopolnjeval ...«

Zanima me, kaj ste pravzaprav želeli sporočiti bralcem s tem romanom? Katere so tiste vrednote, ki jih še posebej poudarjate?

France Planteu: »Predvsem sem želel

s tem romanom bralcem sporočiti, da mora biti človek dober, da mora imeti srčno kulturo, pa čeprav je okolje tako, da tega ne ceni. Pomemben je vsekakor tudi človekov odnos do okolja, do narave, do sodelavcev ... Roman nosi naslov »Obsojeni na preteklost«; s tem sem hotel poudariti, da prav vsak človek živi s tem, da ima preteklost, marsikaj nas obsoja ali pa se o preteklosti sploh ne govori.«

Koga vse smo lahko videli in slišali na prvi predstavitvi? Ste bili s prvo predstavitvijo zadovoljni?

France Planteu: »Bil sem zelo preseenečen in zadovoljen, da se je moje prve predstavitve v Vidmu udeležilo toliko ljudi, dvorana je bila skoraj polna. Vesel sem bil, da sta prišli tudi obe videmski ravnateljici, zdajšnja Marija Šmigoc in nekdanja ravnateljica Marija Černila. Prireditev je povezoval Tomaž Galun, zbrane pa je pozdravil tudi videmski župan Friderik Bračič. Sicer pa sta o romanu spregovorili še Zdenka Hliš, avtorica predgovora, in Melita Roj, urednica. Pa tudi sam sem prebral odlomek iz romana in spregovoril nekaj besed o svojem delu.«

Pokazali ste mi svoj dnevnik, ki ima na platnici datum 1. september 1954. To pomeni, da od takrat skoraj vsak dan nekaj zapišete, pa čeprav le nekaj vrstic. Kakšni pa so vaši pisateljski načrti za v prihodnje? Prav gotovo imate na zalogi še kakšna besedila, ki bi jih želeli objaviti in jih predstaviti bralcem?

France Planteu: »Res je, da že od daljnega leta 1954 pišem dnevniške zapise. Vsak dan se potrudim, da nekaj zapišem, pa čeprav le par vrstic. Zapisanega materiala imam še veliko, vendar o nadaljnjih objavah ne govorim rad, ker še sam ne vem, kaj se bo v prihodnosti zgodilo.«

NARAVA, FOTOGRAFIJA IN GLASBA

Sedaj sva ves čas govorila o vaši pisateljski duši. Pa me za konec najinega pogovora zanima, kaj počnete v prostem času, kateri hobiji zapolnjujejo vaše proste urice? Pokazali ste mi bogato bero diapozitivov, ki ste jih sami posneli. Vas navdušuje tudi fotografija?

France Planteu: »V prostem času, ki ga imam, si želim predvsem hoditi, tudi zaradi zdravja. Ko pa sem v naravi, me vedo spremlja tudi fotoaparati, saj zelo rad fotografiram. Pri srcu pa mi je tudi glasba, rad poslušam predvsem klasično.«

Francetu Planteu se iskreno zahvaljujemo, da je z nami skozi pogovor podelil del svoje bogate in zanimive življenjske zgodbe. Želimo mu, da bi bila njegova jesen življenja še naprej tako bogata in pestra, predvsem pa mu želimo še obilo navdiha, ki naj rodi še mnoge sadove na pisateljskem področju.

Pa iskrene čestitke ob izidu novega romana!

Petra Krajnc

MEŠANI CERKVENO-PROSVETNI PEVSKI ZBOR LESKOVEC



Naslovnica zloženske, ki so jo izdali ob jubileju.

15 let je minilo, odkar so ljubitelji pete besede v Leskovcu združili svoje glasove. 15. rojstni dan so člani Mešano cerkveno-prosvetnega zbora Leskovec proslavili s koncertom v cerkvi sv. Andraža v Leskovcu.

IR

